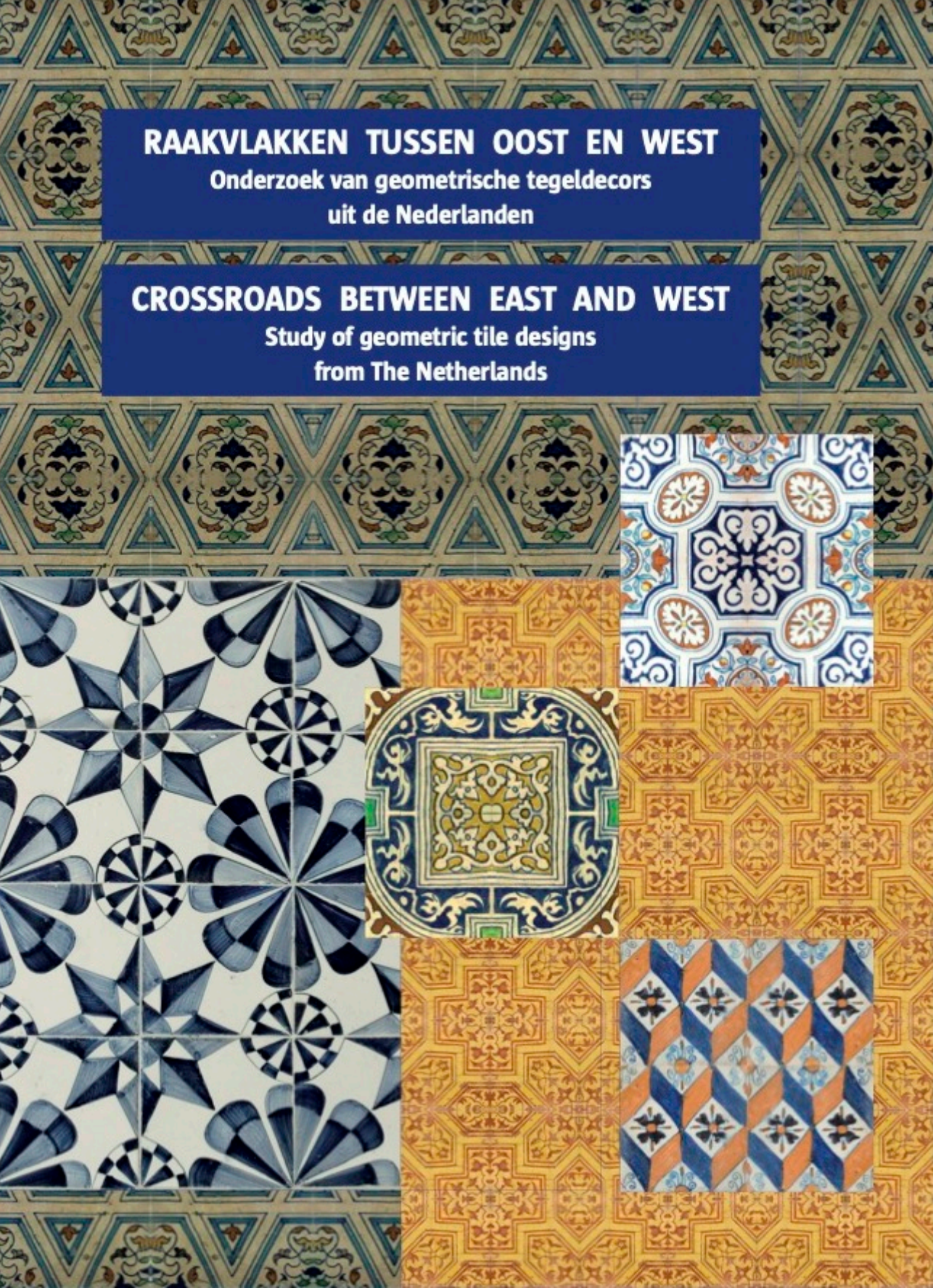


RAAKVLAKKEN TUSSEN OOST EN WEST

Onderzoek van geometrische tegeldecors
uit de Nederlanden

CROSSROADS BETWEEN EAST AND WEST

Study of geometric tile designs
from The Netherlands



RAAKVLAKKEN TUSSEN OOST EN WEST

CROSSROADS BETWEEN EAST AND WEST

ONDERZOEK VAN GEOMETRISCHE TEGELDECORS UIT DE NEDERLANDEN

STUDY OF GEOMETRIC TILE DESIGNS FROM THE NETHERLANDS

onder redactie van / edited by

met / with

Frans Caignie

Johan Kamermans

Goossen Karssenberg

Wim van de Loo

Alfonso Pleguezuelo

Ger de Ree

Lejo Schenk

INHOUD

CONTENT

	Voorwoord	6
	Foreword	
<i>Lejo Schenk</i>	I. Tegels, Geometrie en Kunst in het Islamitisch Cultuurgebied	7
	Tiles, Geometry and Art in the Islamic Cultural Area	
<i>Wim van de Loo</i>	II. Parallele sporen	21
	Over de vruchtbare ontmoetingen van tinglazuur en geometrisch ornament	
	Parallel tracks	
	About the fertile encounters of tin glaze and geometric ornamentation	
<i>Alfonso Pleguezuelo</i>	III. Spaanse tegels - Evolutie in productie en ontwerp	31
	Spanish tiles - Evolution in production and design	
<i>Goossen Karssenberg</i>	IV. Meetkundige aspecten van tegeldecors	57
	Zoeken naar een esthetische balans met een optimale symmetrie	
	Geometric aspects of tile designs	
	Search for an aesthetic balance with optimum symmetry	
<i>Frans Caignie</i>	V. Geometrische decors op tegels uit de Nederlanden	69
	Geometric designs on tiles from The Netherlands	
	V. 1. Voorafgaande toelichting	69
	Prior Explanation	
	V. 2. Overzicht	74
	Overview	
	V. 3. Uitgewerkte Patronen - zie lijst op volgende pagina	75
	Patterns that have been analysed - see list on next page	
<i>Alfonso Pleguezuelo</i>	VI. Spaanse tegels - Historische banden en overdrachten tussen gebieden	179
	Spanish tiles - Historical links and transfers between territories	
<i>Johan Kamermans</i>	VII. Het einde van het eindeloos patroon?	195
	Doorwerking van het geometrisch decor in de latere Nederlandse wandtegels	
	The end of the endless pattern?	
	The effect of the geometric design in the later Dutch wall tiles	
<i>Ger J.M. de Ree</i>	VIII. Het geometrisch patroon vanaf 1850 tot heden	207
	The geometric pattern from 1850 to the present day	

Patroon 1 : Zeshoek - Achthoek - Kruis Pattern 1 : Hexagon - Octagon - Cross	75	
Patroon 2 : Zeshoek - Kruizen Pattern 2 : Hexagon - Crosses	89	
Patroon 3 : Zeshoek - Vierhoek Pattern 3 : Hexagon - Square	97	
Patroon 4 : Ruiten Pattern 4 : Diamonds	102	
Patroon 5 : Zeshoek - Vierhoek - Achthoek Pattern 5 : Hexagon - Square - Octagon	108	
Patroon 6 : Gevlochten Kwadraten - Zeshoeken - Cirkel Pattern 6 : Braided Squares - Hexagons - Circle	112	
Patroon 7 : Achtpuntster - Kruis Pattern 7 : Eight-pointed Star - Cross	120	
Patroon 8 : Gevlochten Veelhoeken met Achtpuntster Pattern 8 : Braided Polygons with Eight-pointed Star	130	
Patroon 9 : Vierhoek in afgeplatte Cirkelvorm Pattern 9 : Square in flattened Circle shape	134	
Patroon 10 : Palmettenkruis in een Kwadraat Pattern 10 : Palmette-cross in a Diamond	139	
Patroon 11 : Palmettenkruis in een gebogen Kwadraat Pattern 11 : Palmette-cross in a concave Diamond	141	
Patroon 12 : Ovaal - Gebogen Achthoek Pattern 12 : Oval - Concave Octagon	145	
Patroon 13 : Blokken in 3D opstelling Pattern 13 : Blocks in 3D setup	147	
Patroon 14 : Achtpuntsterren Pattern 14 : Eight-pointed Stars	152	
Patroon 15 : Gevlochten Cirkels I Pattern 15 : Braided Circles I	155	
Patroon 16 : Gevlochten Cirkels II Pattern 16 : Braided Circles II	161	
Patroon 17 : Zig-Zag patroon Pattern 17 : Zig-Zag pattern	165	
Patroon 18 : Ringen in Accoladevorm Pattern 18 : Rings in a Scalloped Curve	167	
Patroon 19 : Gevlochten Achthoeken Pattern 19 : Braided Octagons	170	
Patroon 20 : Cirkels, Zeshoeken, Kruis Pattern 20 : Circles - Hexagons - Cross	172	
... nog meer patronen ... even more patterns	177	